

Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

das Irem Brief khain vnrecht werd verlassen Zu Reicherszhauszen gebent 145 Ist diser Brief für wahr Alfz man von Christi was habent Thausent Hundert Zwai vnd sechzig Jar In mainem Hausz darzue drev hundert habent Wart dits gemächt vollendet An sannt Catharein der Heilligen Jungkfrau abendt 146 Versigelt vnnd verpunden Sey diser Brief mit eu Also das Ich hab funden Eur werde güet mit stäter treuer treu Zu vrkhundt sey mein Herz darauf gedruckhet Das euch soll Ymmer Bleibunndt diennstlichen ganz vnnd nindert taill zerstuckhet Eur gnaden vnnderthon 154 Jacob von Reicherszhausen Pütrich Zuenam Ich han Der euch zu mall vüll mehr wan manig Tausent diennstlichen soll gehorsam sein mit treuen also die Lenng beleiben Mit diennst gerecht die täglich sich thun neuen 148 Der Durchleichtigen Frauen Machthildt mit nam genant Soll diser Brief erPauen der Fürstin Wolgeborn ausz Bayrlandt Erzherzogin des Landts Osterreiche vnnd Pfalzgräuin Bei Rheine Herr Albrechts gemahel des fürsten Lobeleichen.

RITTER RADIBOLT.

Handschrift des 17n oder 18n jh., in quart, nachweisungen über das geschlecht derer von Egmont, Hirnheim, Katzenstein, Flochberg, Elsenberg u. a., zum theil aus gedruckten werken (z. b. Wig. Hund, Rüxner) zusammengetragen von Johann Wolfgang Fabricius, würzburgischem geheimschreiber; zum theil dienten auch grabsteine, todten-

register und dergl. als quellen. bl. 6^b bis 8^a das nachstehende lied, dessen orthographie beim abdruck ohne schaden vereinfacht werden durfte. die hs. zählt im ganzen 76 unpaginierte blätter. der zweite theil derselben ist französisch abgefast und enthält La genealogie de tres illustre maison de Hiernheim, qui prend son origine des messieurs les Contes d'Egmond qu'ils estoient des ducs de Frislande. Escritte par Monsieur Wigule hund le Docteur, et Conseillir du duc de Bauire et Commandeur à Dachau.

Die hs. war im j. 1841 in Wien auf einer bücherversteigerung; wer sie erworben weiß ich nicht.
Wien.

KARAJAN.

Ein alt lied vom ritter Radibolt und von der zerstörung der vesten Hirschstain.

- 1 Es lebt ein ritter im Friesenland, herr Radibolt von Egenmont, auf erd war kaum seins gleichen, an stamm und tugend königlich, keim ritter dorft er weichen.
- 2 Eh dass der vater kam ins grab, dem sohn ein reiche frauen gab, dem ritter wars nit eben, das weib krenkt ihn bis an den tod, sie war untreu darneben.
- 3 Er zog vor unmuth aus seim land, kriegt stark wider das behmisch land, manch abenteur triebe bis dass eins edlen ritters kind mit ihm fiel in groß liebe.
- 4 Die muetter zu der tochter spricht 'trau du dem frembden ritter nicht, deim vatter wolts nit gefallen; bistu im ganzen Norgauer land die schönest magd vor allen.'
- 5 Mit ir durch manchen wald er reit, in lieb vertrieben sie ihr zeit, er jagt nach wilden thieren,

- sein liebste frauen inniglich thet er im wald verlieren.
- 6 Drei monat ers nit finden mag, des führten sie baid große klag, sein herz laid große quale, sie dacht an ihren schwangern leib, mit ihm weint berg und thale.
- 7 Sein hündlein jagten auf ein spor drauf erst ein hirsch hergangen war; der hirsch lief schnell zum felse da er so lang ernähret hat die wunderschöne Else.
- 8 Der ritter eilt dem (den?) hündlein nach, im fels sein liebste frau er sach, züchtiglich sie umbfienge, desselben tags drei knäblein schön von ihr er da empfienge.
- Auf erd kein mensch aussprechen mag wie groß freud ward auf ungemach im wald nach lengs und zwerge; sein ritter kamen schreien all: dan heißts der Elsenberge.
- 10 Kein hund den hirschen mehr anficht, der hirsch vom knäblein nimmer wich; sie dankten Gott gar feine, und fiengen drauf zu bauen an das veste schloss Hirschsteine.
- 11 Er bauts für seine drei söhne klein, daß sie guet ritter möchten sein. drei geschlecht von ihm herkamen, Wart Nothast Hirneheim, das ist mit Elsenberg ein stamen.
- 12 Ein jeder kriegt selbst leut und schlofs, ein geschlecht des andern schier vergafs, nach etlich hundert jahren wurden herr Rabolts schlöfser vil zerstört und meist verloren.
- 13 Drumb merkt und hört die wundergeschicht, es ist gar wahr und kein gedicht,

- wie Hirschstein das vest schlosse mit falsch und listen ward zerstört, vil menschen und bluet hats kostet.
- Das schloss lag auf eim steinfels hoch, ein königreich darvon (fehlt man?) sach, vil teutsche land noch mehre; es bauts der ritter Radibolt, aus Friesenland ein herre.
- 15 Es stund wol an siben hundert jahr seit das vest schloss gebauet war, vil reutter förchtens fehre: dem Pfalzgrafen schauts in sein land; das verdross ihn so sehre.
- Der pfalzgraf zog mit gwalt darvon, Hirschstain solt ibm sein underthan; von Hirnheim zwen jung ritter darwider stritten fast, sie warn von Elsenberg zwen brüder.
- 17 Der solche gschicht beschrieben hat, ist Meginhart der priester alt in seiner chronik fehre, vom ritter Radibolt genant, aus Friesenland ein herre.

Disses lied ist in der vesten Hirschstein, in einem verfallenen thurn und eisenen blindfenster, mit etlichen Hirnhaimbischen vnd Elsenbergischen documenten gefunden worden, darüber das original noch vorhanden ist.

WADO.

Die Kudrunsage ist local an den mündungen des Rheins, streift aber die Nordseeküste hinauf bis nach Dänemark, wenigstens in dem mittelhochdeutschen gedichte, in dem ein alter held Wate auftritt und bedeutend in die handlung eingreift. er soll eine mark ze Sturme oder ze den Stürmen besitzen. man hat diese auf die nordelbingischen Sturmarii (bei Adam von Bremen), die späteren Stormern, gedeutet: allein weder der name ist derselbe, noch auch hatte die un-